



Hartaanselänrannan 4. uutiskirje 12/2021

Terveiset Oulun asuntomessutoimistosta!

Syyskuun uutiskirjeessämme kerroimme Hartaanselänrannalle suunnitelluista uusimmista innovaatioista, kuten tavoitteena olevista digitaalisista asumisen palveluista ja kelluvista pientaloista. Kerroimme myös meneillään olevien rakentamistapaohjeiden ja tontinluovutusehtojen laatimisesta ja niiden aikatauluista.

Tässä käsillä olevassa vuoden 2021 viimeisessä uutiskirjeessämme kerromme ajankohtaisia uutisia kaavahankkeen etenemisestä ja kertaamme asuntomessujen toteuttamisen aikatauluja, jotta messurakentamisesta kiinnostuneet tahot osaavat aktivoitua oikeaan aikaan tavoittelemaan asumiseen ja rakentamiseen liittyviä suunnitelmiaan ja haaveitaan. Uutiskirjeessä kerromme myös Hartaanselänrannalta kerätyistä tarinoista ja syksyn aikana päättyneiden suunnittelukilpailujen tuloksista.

Mukavia lukuhetkiä toivottaa asuntomessutoimistosta Ritva, Eini, Pertti, Reijo ja Mari

Hartaanselänrannan kaavaehdotukset tulevat nähtävillä joulukuussa 2021

Kaavaluonnosvaiheen jälkeen Hartaanselänrannan suunnittelualue on jaettu kolmeen kaavaehdotukseen: Tuiran kaupunginosan Hartaanranta 564-2462 sekä Hietasaaren kaupunginosan Lehtokylä 564-2522 ja Vaakunakylä 564-2525. Kaavojen perusrakenne, toimintojen keskinäiset suhteet sekä liittyminen ympäristöön ja yhdyskuntarakenteeseen pohjautuu kaupunginhallituksessa toukokuussa - 2021 jatkosuunnittelussa ohjeellisesti noudatettavaksi hyväksymään yleissuunnitelmaan. Jokaisella kaava-alueella on oma luonteensa ja tavoitteensa. Käy katsomassa alueen [havainnemateriaali](#), johon on 360



valokuvaan upotettu Hartaanselänrannan suunnitelma kolmeen pisteeseen (keltainen kamera kartalla). Kuvassa on mahdollisuus tarkastella myös nykytilan valokuva (harmaa kamera kartalla). Kaikki kaavoihin liittyvät materiaalit löytyvät [Hartaanselänrannan projektikortilta](#). Vuoden 2025 Suomen asuntomessut sijoittuvat Hartaanselänrannalle myöhemmin tarkennettavalle alueelle.

Hartaanranta täydentää Tuiran kaupunginosaa yhdistäen sen entistä paremmin suistoalueen rantaverkostoon. Hartaanrannan asuinalueen identiteetti muodostuu alueen monipuolisesta historiasta ja entisen kaupungin Varikon tiilirakennuksista. Alueelle on tavoitteen rakentaa koti noin tuhannelle asukkaalle. Alueen rakentaminen on muuten polveilevaa yhden ja seitsemän kerroksen välillä, mutta maamerkinä toimii alueen 16-kerroksinen torni alueen keskellä. Rakennustyytit ovat monipuolisia asuinpientaloja, kaupunkirivitaloja ja kerrostaloja. Julkisivujen päärakennusmateriaali on tiili. Alueella säilyy myös vanhaa, kun Villa Castren, Talo Store, Uiton talo ja Varikon korjaamo on kaavassa suojeltu. Alueen pysäköinti keskittyy pysäköintilaitokseen, jonka kivijalkaan on mahdollistettu paikka päivittäistavara-kaupalle Castrenin aukion varteen.

Hietasaareissa Hartaansillan länsipuolelle sijoittuva Vaakunakylä täydentää Toppilansaaren asuinalueutta pääosin puurakentamisen alueena, jossa erikoisuutena löytyy myös terassitalo alueen kärjestä ja osana satama-alueita kelluvien rakennusten alue. Alueen yhteisöllisyyttä ja perhe-elämää tukemaan on osoitettu palvelurakennusten korttelialue Oulun Steinerkoululle ja -päiväkodille. Alueen historiasta katujen nimien lisäksi muistuttaa suojeltu Lundmanin huvila. Alueen kerrostalot ovat nelikerroksisia ja niissä on harjakaton alla vielä yksi vajaa kerros tuomassa lisää tilaa. Kärjen terassitalo voi nousta

seitsemään kerrokseen ja sillä on maanpäällinen kansi autojen pysäköintiä varten. Pysäköinti on muuten osoitettu keskitetysti Hietasaarentien varren pysäköintitaloon. Alueelle on tavoite rakentaa vajaa 400 asuntoa yli 600:lle asukkaalle.

Vaakunakylän eteläpuolella rakentuva Lehtokylän alue on monimuotoisen luonnon ympäröivä pientaloalue reilulle sadalle asukkaalle. Alueelle on osoitettu kaksi asuinpienaloaluetonttia yhtiömuotoiselle rakentamiselle ja loput 22 tonttia ovat omakotitaloille sekä kytketyille erillispienaloille. Omakotitalojen ja erillispienalojen tonttien koot vaihtelevat 815 m²:n ja 209 m²:n välillä pienimpien ollessa minitaloille varattuja. Rakennusten kerroskorkeudet ovat yhden ja kahden välillä, kun pääkäyttötarkoituksen mukaiset rakennusoikeudet vaihtelevat minitalon 60 kerrosneliöstä isoimpien omakotitalojen 200 kerrosneliöön. Asuinalueen pohjoispuolelle rakennetaan Holstinpuronpuisto, joka muotoillaan alueelta syntyvillä maamassoilla ja sen keskellä jää hulevesiuoma. Alueen lehtomaiset metsät on säilytetty, vesialueen Natura-alue ja sen rannat on suojeltu. Alueella on tavoitteena kehittää luonnon monimuotoisuutta yhä suuremmaksi.

Kaavan laatimiseen on osallistunut hyvin laaja joukko. Kaupungin virkamiestyöskentelyn, runsaiden selvitysten ja kaavaprosessin vuorovaikutuksen lisäksi erilaisia työpajoja ja kyselyitä on järjestetty eri kaavavaiheissa parikymmentä. Saatu palaute on huomioitu kaavoja laadittaessa. Vuorovaikutuksen sisältöön voi tutustua erillisestä [vuorovaikutusraportista \(19.11.2021\)](#).

Hartaanselänrannan toteutusaikataulusta lyhyesti

- Hartaanselänrannan **asemakaavaehdotukset** ovat nähtävillä 30 päivää 10.12.2021 – 10.1.2022. Tavoitteena on saada kaava lainvoimaiseksi keväällä 2022 huhti-toukokuun aikana.
- **Kerrostalotonttien luovuttaminen** alkaa asemakaavan vahvistuttua keväällä 2022. Julkisten tonttihakujen yhteydessä on tarkoitus järjestää rakennusliikkeille tontinluovutuskilpailuja, joiden avulla pyritään toteuttamaan alueelle asetettuja tavoitteita liittyen mm. rakentamisen kaupunkikuvallisiin ominaisuuksiin, rakentamisen ja asumisen hiilineutraalisuuteen ja digitaalisiin ratkaisuihin. Tontinluovutuksen yhteydessä julkaistavissa rakentamistapaohjeissa annetaan myös kaupunkikuvaan ja rakentamisen laatutasoon liittyviä ohjeistuksia, jotka tarkentavat mm. rakennusten julkisivumateriaaleihin ja väreihin, rakennusten kokoihin ja muotoihin, piha- ja katutilojen toteuttamiseen sekä energiaratkaisuihin liittyviä ominaispiirteitä.
- **Pientalotonttien luovuttaminen** toteutetaan loppuvuodesta 2022.
- Vuoden 2022 lopulla aloitetaan Hartaanselänrannan **kunnallistekniikan ja katujen rakentaminen** ja se toteutetaan pääosin vuosina 2023–2024.
- **Asuntomessualueen talonrakentaminen** etenee niin, että kerrostalojen rakentaminen aloitetaan 2023 ja pientalojen rakentaminen 2024.
- **Oulun asuntomessuilla** vuonna 2025 esitellään ensimmäinen osa Hartaanselänrannan alueen asemakaavan toteuttamisesta.

Opiskelijoiden suunnittelukilpailu seuloi meluseinän ja sillan ideat

Oulun ammattikorkeakoulu, Suomen metsäkeskus ja Oulun kaupunki järjestivät Puuta seinästä siltaan -hankkeen nimissä kaksi samanaikaista Oulun Hartaanselänrannan alueelle sijoittuvaa opiskelijakilpailua. Voittajatyöt on tavoitteena toteuttaa Oulun Asuntomessuille vuonna 2025.

Osallistumisoikeus kilpailuun oli ammattikorkeakoulujen ja yliopistojen alan opiskelijoilla. Kilpailuun pystyi osallistumaan yksilönä tai 2–3 henkilön ryhmissä.

-Kilpailu suunnattiin arkkitehtuurin sekä infra- ja rakennusalan opiskelijoille, kertoi Puuta seinästä siltaan -hankkeen projektipäällikkö **Janica Mäyrä** Suomen metsäkeskuksesta.

Kilpailuun jätettiin määräaikaan mennessä peräti 32 ehdotusta: [Tutustu kilpailuehdotuksiin](#). Kilpailu päättyi marraskuussa ja kilpailun tulokset julkistettiin torstaina 2.12. Oulun Ympäristötalolla.

Puuta meluseinään -kilpailussa ansioituneet:

1. palkinto ehdotukselle Aalto, suunnittelija: **Pauliina Haukipuro**
 2. palkinto ehdotukselle Tervahauta, suunnittelija: **Tiia Luukkonen**
- Kunniamaininta ehdotukselle greenSILENCE, suunnittelija: **Hannu Lumijärvi**

Puuta siltaan -kilpailussa ansioituneet:

1. palkinto ehdotukselle Leipuri, suunnittelija: **Mette Perkiö**
 2. palkinto ehdotukselle Tukkisilta, suunnittelija: **Kiia Ala-Mattila**
 3. palkinto ehdotukselle Armo, suunnittelija: **Clémence Vessaire**
- Kunniamaininta ehdotukselle Log Bridge, suunnittelija: **Eliška Michalčíková**
Kunniamaininta ehdotukselle Pistekota, suunnittelijat: **Julia Silvennoinen** ja **Caroline Strandberg**

Oulun ammattikorkeakoulun rakennusarkkitehtiliinan kolmannen vuosikurssin opiskelijat **Pauliina Haukipuro** ja **Mette Perkiö** vastaanottivat Oulun kaupungilta ensimmäiset palkinnot meluseinä- ja siltasuunnittelukilpailussa. Haukipuro palkittiin meluseinän suunnittelusta ja Perkiö uuden sillan ideoinnista.



Meluseinän suunnitelmasta palkittu Pauliina Haukipuro ympärillään Oulun kaupungin edustajat Ritva Kuusisto ja Pertti Wirkkala sekä Janica Mäyrä Metsäkeskuksesta.



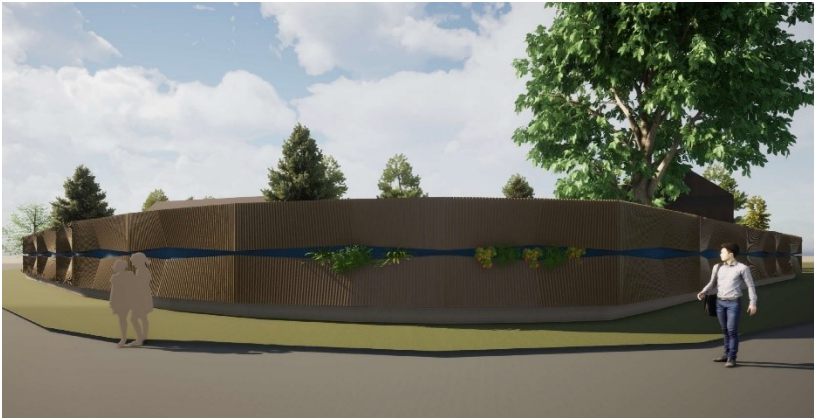
Siltasuunnittelukisan ensimmäisen palkinnon vastaanottanutta Mette Perkiötä (toinen oikealta) onnittelivat Janica Mäyrä (vasemmalla), Pertti Wirkkala ja Ritva Kuusisto.

Moderni meluseinä puusta

-Tavoittelin meluaitasuunnitelmassani visuaalisesti kaunista seinää, joka ei kuitenkaan erottusi liikaa ympäristöstään, kertoo Pauliina Haukipuro.

Kilpailutuomariston mukaan Haukipuron ideassa täyttyivät meluseinän suunnittelukriteerit hienolla tavalla. Hartaanselänrannan uuteen Vaakunakylään sijoittuva moderni meluseinä kunnioittaa puurakenteisena alueen historiaa, mutta meluseinä sopeutuu hyvin myös alueelle suunniteltuun uuteen rakennuskantaan.

-Meluaidan nurja puoli eli alueella sijaitsevien vanhojen rakennusten pihapiiriin avautuva puoli oli myös otettu hienosti huomioon Haukipuron suunnitelmassa, sanoo tuomariston jäsen, Oulun asuntomessut 2025 projektipäällikkö **Ritva Kuusisto**.



Havainnekuva Pauliina Haukipuron suunnittelemasta meluseinäkilpailun voittajatyöstä Aalto

Tukkisaaren uusi silta

Oulun asuntomessutoimiston tekninen asiantuntija **Pertti Wirkkala** kehuu Tukkisaaren johtavan sillan suunnittelukilpailun voittajaehdotuksen mittasuhteita ja väritystä.

-Puisen siltarakenteeseen suunnitellut teräskaitteet tuovat tervetullutta särmää ja kontrastia kokonaisuuteen, jatkaa Wirkkala.

- Halusin siltaan väriä ja punainen valikoitui Tukkisaaren rantautettujen veneiden väristä, kertoo siltasuunnittelukisan voittaja Mette Perkiö.



Havainnekuva Mette Perkiön suunnittelemasta siltakilpailun voittajatyöstä Leipuri

Teksti ja kuvat: **Risto Mulari**

Hartaansillan suunnittelukilpailun voittajatyö Siivenkantama luo Oulujoen suistomaisemaan lintumaisen hahmon Hartaanselänrannan tunnusmerkiksi

Oulun kaupunki järjesti yhdessä RILin kanssa Hartaansillan insinööritaitokilpailun Hartaanselänrannan aluetta yhdistävästä kevyen liikenteen sillasta. Kilpailuehdotusten arvioinnissa tärkeimpinä ominaisuuksina tarkasteltiin sillan soveltuvuutta paikkaan ja kaupunkikuvaan, ehdotuksen kykyä luoda ja vahvistaa Hartaanselänrannan identiteettiä sekä sillan teknistaloudellista toteuttamiskelpoisuutta. Tulokset julkaistiin [ympäristötalolla järjestetyssä tilaisuudessa marraskuussa](#).



Hartaansillan kilpailun voittajatyöksi valittu kaksijänteinen teräksinen kaarisilta Siivenkantama. Kuva: Insinööritoimisto Pontek Oy

Insinööritoimisto Pontek Oy:n kilpailutyö nimeltään Siivenkantama valittiin yksimielisesti kilpailun voittajaksi. Tuomariston mielestä Siivenkantama on ehdotuksista parhaiten paikkaan sopiva ja täyttää parhaiten kilpailukriteerit. Ratkaisu omaa maamerkkiluonteen ja on myös uniikki, siro, elegantti sekä teknisesti innovatiivinen ja toteuttamiskelpoinen. Suunnittelutyön erityisinä vahvuuksina pidettiin myös sen luomia mahdollisuuksia asukkaiden kohtaamiselle, molempiin päihin toteutettua ympäristösuunnittelua ja valaistusratkaisuja.

Lisäksi kilpailussa myönnettiin kaksi kunniainainta WSP Finland Oy:n kilpailutyölle Seilinki ja Sitowise Oy:n kilpailutyölle Mainingit. Mainingin kunniainainta annettiin rohkeasta ja innovatiivisesta puumateriaalin käytöstä. Seilingin kunniainainta annettiin puolestaan sirosta ja elegantista kilpailuehdotuksesta.

Kilpailutyöt ovat nähtävillä [Hartaanselänrannan verkkosivuilla](#). Tavoitteena on, että sillan budjetointi sisällytetään kaupungin vuoden 2022 talousarvioon.

Elämää Hartaanselänrannalla, osa 1

Asuntomessutoimistossa käynnistettiin toukokuussa 2021 hanke, jonka tavoitteena oli kerätä talteen Hartaanselänrannan alueella elämänsä viettäneiden asukkaiden, työntekijöiden ja vierailijoiden muistoja ja tarinoita. Muistitietoa kerättiin haastattelemalla asuntomessutoimistossa kesätyöntekijöinä toimineiden Katariina Vuoren ja Anni Koskelan toimesta. Kevään ja kesän aikana tavoitettiin yli 30 haastateltavaa ja kerättiin kiinnostavaa ja monipuolista aineistoa aina sota-ajoista nykypäivään. Haastattelujen pääpainotus oli oululaisten lapsuuden muistoissa ja kokemuksissa sodan aikaan ja sen jälkeen 50–70-luvuilla: alueen huvilaelämästä ja teollisuustoiminnasta, koulunkäynnistä sekä sota-ajan vuorovaikutuksesta alueella majaa pitävien saksalaisten kanssa. Tähän uutiskirjeeseen on koottu valikoituja tarinoita Vaakunakylän sodan jälkeisestä asumisesta ja lasten kesäpuuhista Hartaanselän maisemista ja tunnelmista, jotka kuvaavat alueen menneisyyttä ja elämänmenon muutosta meille jälkipolville.

Muistoja lapsuuden kesistä Hartaanselän rannoilla ja Hietasaaren tanssilavalta

Monet muistelevat lapsuuttaan Hietasaaren, Vaakunakylän ja Tuiran alueella suurella lämmöllä. Hartaanselän vesissä ja rannoilla on vietetty maailman parhaita lapsuuden kesitä! Lapsena ongittiin sillan kupeessa, leikittiin piilosta ja sotaleikkejä, urheiltiin sekä tehtiin jos jonkinlaisia kepposia. Hartaanselän rannat peilaavat muistoja myös uimisesta, tukkien sortteerauksesta ja Toppilan satamaan saapuneista vierasmaalaisista aluksista, joita käytiin katsomassa pyhävaatteissa tai silloin, kun isommille pojille piti pummata tupakkia. Hartaanselän rannoilta riittää tarinoita kalansaaliista ja Tukkiisaaren rantaan ajautuneista ruumiista!



Lapsia nykyisen kaupunginvarikon alueella vuonna 1950, taustalla Toppilaan johtava silta. Kuva Tauno Hämäläinen, julkaistu kaupunginvarikon rakennushistoriaselvityksessä (2018).

Hartaanselän vesillä on soudettu lampaita kesälaitumille. Talvisin jäällä luisteltiin ja viiletettiin omatekoisilla purjekelkoilla. Toppilansaaren metsissä ja ryteiköissä on leikitty pusupiilosta, kymmenen tikkua laudalla ja hypätty retukengissä tvistiä. Eräs haastateltava muistelee lapsuuden kesiä 1970-luvulla:

”Hietasaaren lapsuus oli ihanaa, onnellista aikaa. Siihen kuului semmosta, että nykyaikana oltas varmaan jo hukuttu ja kuoltu. Me uitiin kaikki päivät ja meillä oli semmonen hirviän iso autonosturin sisärengas, johon ainaki neljä tyttöä tai poikaa mahtu istumaan kerralla ja sitte mentiin pitkin Mustasalamia ja heitillä huijautettiin sinne jokkeen puun oksalta. Usein me käytiin pienissä saarissa siinä lähellä piknikillä ja otettiin maitoa mukkaan ja leipää ja souettiin. Ne oli ihania kesiä.”

Vaikka vakituinen asutus alueella alkoi pikkuhiljaa vähentyä teollisuustoiminnan ja huvilakulttuurin vähentyessä, Vaakunakylän parakit toimivat vielä 80-luvulle saakka kesämökkeinä muutamille haastateltaville. Tarinat kesämökkeilystä pitävät sisällään vierailuja (iso)vanhempien luona, lasten onkiretkiä, veneenrakennusta, leikkimistä pihapiirissä ja maailman parhaimpia pihasaunalöylyjä.



Pihakeinussa mummun kainalossa 80-luvulla. Kiikun markiisin päälle sateella jääneen veden tiputtaminen rytinällä maahan on jäänyt elävästi haastateltavan mieleen jännittävänä lapsuusmuistona. Kuva: Anonyymin

Monet muistavat myös Hietasaaren tanssilavan, jossa järjestettiin kesäisin tansseja 1960-luvulta vuoden 2010 paloon. Tanssilavalla on kuultu Olavi Virtaa, maalattu pamfletteja rauhanmarssille ja katseltu yhteisiä auringonlaskuja. Musiikista sai nauttia täysin rinnoin monesta suunnasta:

”Kyllähän se oli hienoa kesällä, kun oli tässä Vaakunakylässä ja toiselta puolelta kuului tangoa ja toiselta puolelta rokkia, kun Kuusisaarestakin kuului musiikki. Ne kuului molemmat tosi hyvin. Siinä tanssilavalla asui joku talonmies, sillä oli tyttöjä tuossa Hietasaaren koulussa.”

”Penikkana tuli käytyä, mentiin pikkusen pummilla sisälle aitojen välistä. Muistan ku Olavi Virta tuli lavalle ja se istuullaan laulo, se oli jo sen verran huonossa kunnossa. Hyvin se laulo vaikka ei oikein jalat kantanu.”

”Minä asuin siellä 15-vuotiaasta asti kesät siihen asti kun se poltettiin! Se oli hyvä tanssipaikka. Siinä oli hyvä lattia ja se tila oli sopiva. Se oli fiksu paikka ja tanssipaikkana tosi hyvä. Olihan siellä niitäkin, jotka olivat ottaneet vähän kuppia, mutta ei niiden kanssa lähetty tanssimaan. Siellä käytiin niin paljon, että siellä tuli se oma tuttavapiiri. Että tuon kanssa mä lähden polokalle, ja tuon kans ainaki kaks valssia. Sen tiesi jo kuka tulee hakkeen ja mille tanssille.”

Vaakunakylän yhteisöllistä ja boheemia parakkiasumista



Vaakunakylän parakki vuonna 1981. Taustalla näkyy Hietasaaren koulu ja sen takana Hannalan torni. Kuva: Lundmanin huvilan rakennushistoriaselvitys 2020. Alkuperäinen lähde Oulun yliopiston arkkitehtuurin osaston arkkitehtuurin historian laboratorion arkisto.

Vaakunakylän parakkeihin muutti asuntopulan ajamina oululaisia perheitä sodan jälkeen saksalaisten lähdettyä kaupungista. Kaupunki lunasti viimeisetkin parakit 80-luvun lopussa, minkä jälkeen ne purettiin. Useissa haastatteluissa muisteltiin Vaakunakylää värikkäästi kuvioituine parakkeineen – ja vähintään yhtä värikkäine asukkaineen. Muistikuvat sodanjälkeisiltä vuosikymmeniltä ovat erittäin moninaisia. Joillekin alue näyttäytyi yhteisöllisenä ja lämpimänä idyllinä:

”Kaikki oli rakentaneet jotakin piharakennuksia, liiterteitä ja huusit ja mitä kaikkea kelläkin oli. Ja vajoja. Mutta ei aitoja, kyllä me juostiin ihan vapaasti kaikissa pihoissa kavereiden kanssa.”

”No parakissahan sitä asuttiin. Mikäs siinä oli. Lapsenahan se oli mitä mahtavin paikka, niin kuin koko Hietasaari.”

”Vaakunakylä pikku mökkeineen, että siellähän oli yrityksiä ja ainakin ompelimon minä muistan ihan täysin että siellä oli. Pieniä mökkejähän ne oli. Ja koulukavereita siinä asu paljonkin Vaakunakylässä, että oltiin yhtä suurta perhettä.”

”Mummu asui Vaakunakylässä (1950-luvulla) ja hän oli ompelija. Monet teetti vaatteet siellä. Hänellä oli aina jotakin ompeluksia. Mummulla oli saunarakennus, ja mummu lämmitti sitä saunaa ja siinä kävi niitä vaakunakyläläisiä siinä saunassa ja ne maksoi siitä jonku pennosen mummulle. Mää muistan, kun se oli kova urakka aina kun meidän piti kantaa vettä sieltä rannasta semmosilla kurkkupurkista tehdyillä ämpäreillä.”

Vaakunakylän alue oli etenkin 1970-luvulle tultaessa tunnettu laittoman viinan myynnistä. Yhtä autioituneessa huvilassa sijainnutta myyntipistettä kutsuttiin "Nesteen päämajaksi", ja erään kerran pontikankeitto päättyi pannun räjähdykseen, jossa yksi henkilö menehtyi. Idyllisten lapsuusmuistojen ohella osalle haastateltavista aluetta leimasi juurikin viinanmyynti ja yleinen levottomuus:

"70-luvulla ei siinä ollu ku kolme taloa enää silloin. Mutta se on sitte viimesinä vuosina ollu tämmönen viinanmyyntipaikka. Että se näky justii siinä äitin ja isän keittiön ikkunasta. Se oli ainoa live-elokuva, jota joskus oli. Oli se aika harvasen päivä siinä."

Viinanmyynnin vahvasta läsnäolosta kertoo myös se, että taksikuskitkin tiesivät, mistä viinaa sai pilkun jälkeen hakea:

"Oon syntynyt -62 ja sain sitte taksikortin 19-vuotiaana, ja sittenhän sitä alettiin ajaan taksia. Siihen aikaan ravintolathan meni aikasin kiinni. Ja se Vaakunakylä oli semmonen tunnettu paikka, muistan itekki, se oli jännittävää ajaa sinne, siihen kujan päähän. Se oli tunnettu semmonen että sieltä sai sitä pimeää viinaa. Sen tiesin jo minäkin, mutta sitte nämä vanhemmat miehet, ne tiesi aina, että ajetaan sinne Vaakunakylään ja haetaan pimeää viinaa."

Asukkaat tekivät parakkien sisätiloista kodikkaampia, vaikkakin ne olivat vielä kokonsa puolesta vaatimattomia. Parakkiasumista kuvailtiin haastatteluissa näin:

"Vaimon sisko osti Vaakunakylästä, oisko ollu 70-luvun loppupuolta yhen talon, missä ne muutaman vuoden asu. Nehän oli semmosia pikkusia taloja, että siinäki oli pikkunen keittiö ja olohuone, missä oli alkovi ja sitte oli niin sanottu makuuhuone, mutta kaikkihan oli pieniä huoneita. Se oli puulämmitteinen. Kakluunit oli kahessa huoneessa ja keittiössä oli puuhella, missä tehtiin ruokaa. Vettähän sinne ei tullu, että sieltä vesipostista hakivat veet ja pihan perällä oli vessa. Ku ei kai siellä mitään viemärihommia ollut."

"Korkea pensasaita oli tässä, syreeniaita. Siinä kauppakirjassa lukee, että kolme kamaria, keittiö ja kolme kamaria. Sitte oli tuossa pihalla, sanovat, että siinä oli kioski joskus. Ja siitä oli tehty pihasauna, jossa oli parhaat löylyt. Niin harvat seinät oli että ulos näki niistä. Että se oli ollu kioski. Ja sitte oli semmonen eteinen siitä, johon pääsi ampiaisia."

Lämmin kiitos kaikille muistoja jakaneille haastatteluihin osallistujille!

Teksti Katariina Vuori ja Anni Koskela

Seuraava uutiskirjeemme ilmestyy alkuvuodesta 2022, jolloin uutisoimme tarkemmin mm. tekeillä olevan Hartaanselänrannan asemakaavan tilanteesta ja annamme lisätietoa alueen luovutettavista rakennuksista. Kerromme myös lisää Hartaanselänrannan menneisyydestä kertovia tarinoita mm. alueen huvilaelämästä, teollisuudesta ja sota-ajan kokemuksista.

Mukavaa joulunodotusta ja rauhaista vuoden vaihdetta kaikille!

Mistä saa lisätietoa? Tietoa Hartaanselänrannan alueen ja asuntomessujen suunnittelusta kootaan hankkeen kotisivulle www.ouka.fi/hartaanselanranta. Kotisivulta löytyy tietoa Hartaanselänrannan arkkitehtikilpailusta ja ajankohtaisia asioita, kuten yleissuunnitelmasta, asemakaavasta ja niihin liittyvistä selvityksistä, Hartaanselänrannan nykyisistä rakennuksista, käynnissä olevasta siltakilpailusta sekä vastauksia usein kysytyihin kysymyksiin. Tietoa saa myös suoraan asuntomessutoimistosta: **08 558 410 (kaupungin vaihde)**.