

True crime - ja kauhupaja

Lämmittele kysymyksillä:

Pidätkö kauhusta kirjoissa, leffoissa, peleissä, kerrotuissa kauhu- tai kummitustarinoissa?

Mikä kauhussa kiehtoo?

Mitkä asiat luovat tarinaan kauhun tunteen? Miten se eroaa kirjoitetuissa tarinoissa, kerrotuissa tarinoissa, elokuvissa, peleissä?

Millaisesta kauhusta pidät?

Kauhulajeja:

Psykologinen kauhu: pelottavaa tunnelmaa luodaan keskittymällä henkilöhahmojen pelkoihin ja muihin ahdistaviin tuntemuksiin sekä esimerkiksi mielenterveyden järkkymiseen. Yliluonnolliset elementit voivat olla tarinoissa vain aavistuksenomaisia ja ulkoista todellisuutta voi olla vaikea erottaa henkilöhahmojen mielensisäisistä kuvitelmista.

Goottilainen kauhu: Goottilaiselle romaanille tyypillistä ovat kirotut paikat, suvussa kulkevat kiroukset, aaveet, hulluus jne. Tyylin nimi tulee siitä, että tarinat sijoitettiin usein (uus)goottilaisiin rakennuksiin. esim. Edgar Allan Poe, Bram Stoker, H.P. Lovecraft

Splatterpunk: kauhukirjallisuuden alalaji, jolle ovat tyypillisiä runsaat väkivallankuvaukset.

Okkultiset ja kummituselokuvat: henget, kummitukset, noituus ja paholainen sekaantuvat todellisen elämän tapahtumiin.

Slasher-elokuvat: joukko nuoria joutuu vainoajan uhreiksi.

Ruumiskauhu, splatter ja gore: käsitellään ihmisruumiin iljettäviä piirteitä, ja niihin liittyy usein silpomista, sairauksia ja poikkeavaa tai fetisististä käyttäytymistä.

Hirviöelokuvat: luonnolliset oliot tai tieteishirviöt aiheuttavat tuhoa.

(Lähteet: www.risingshadow.fi ja Wikipedia)

Millaisia hahmoja kauhutarinoissa yleensä suositaan? Suosikkiahmoja?

Tehtävä 1:

Yhteinen kauhutarina: Keksi tarinalle aloituslause. Jokainen jatkaa vuorotellen tarinaa yhdellä virkkeellä tai sanalla.

Tehtävä 2:

Tehkää kauhutarina seitsemällä virkkeellä joko paperille tai padlet-alustalle.

Tehtävä 3:

Luokaa oma kauhutarinan hahmo: se voi olla pelissä, elokuvassa, kirjassa, suullisessa tarinassa.

Mitä se tekee? Miten se liikkuu? Miltä se näyttää, vai näkeekö sitä kukaan? Miten se ääntää? Onko se kokenut muodonmuutoksen esim. ihmisestä tai eläimestä? Mikä on sen heikkous/vahvuus?

Tehtävä 4.

Tutustukaa erilaisiin true crime -kirjoihin.

Kysymyksiä:

Pidätkö true crime -tarinoista? Katsotko sarjoja, leffoja, kuunteletko podcasteja, luetko kirjoja? Voitte keskustella myös true crime -aiheen moraalisuudesta.